

2026년 칸 시리즈 연계 방송콘텐츠 해외유통 지원 사업 해외 출장 결과보고

< '26.5.11.(월), 방송미디어본부 방송콘텐츠진흥팀 >

□ 행사개요

출장목적	○ 2026년 칸 시리즈 연계 방송콘텐츠 해외유통 지원 사업 행사 개최			
출장동기 및 배경	○ 방송 콘텐츠의 해외 유통 지원을 위해, 칸 시리즈*에서 한국 방송 콘텐츠 홍보행사 개최 * 칸 국제 시리즈 페스티벌(Cannes International Series Festival) : 신규 시리즈물 (드라마/다큐멘터리 등) 육성 및 홍보를 위해 '18년부터 프랑스 칸에서 개최되는 국제 콘텐츠 마켓			
출장기간	2026. 4. 20.(월) ~ 4. 28.(화) / 7박 9일 (한성돈, 마경선)			
출 장 지	프랑스(칸)			
출 장 자	소속	직급	성명	성별
	방송콘텐츠진흥팀	3급	한성돈	남
	방송콘텐츠진흥팀	6급	마경선	여

□ 주요행사

분야	주요 내용				
쇼케이스	○ 칸 시리즈 인더스트리 행사참가 K-드라마 상영 및 작품 소개 등 비즈니스 행사 지원				
	- (일시/장소) 4.23.(목) 14:00~15:00 / Audi K (본관 4층)				
	- (발표작 : 4편)				
	작품명	①은밀한 감사	②플러디 플라워	③곡두	④21세기 대군부인
	사업자명	CJ ENM	(주)이오콘텐츠그룹	영화사36	(주)문화방송
스크리닝	○ 칸 시리즈 비경쟁부문에 선정된 K-드라마 시리즈의 현지 극장 상영 지원				
	- 각 작품의 출연 배우 현지 행사 참가 및 인터뷰, 포토콜 등 홍보활동				
	- (일시/장소) 4.24.(금) 14:00~18:00 / Auditorium Jean Minor (본관 3층)				
	- (상영작 : 3편)				
	작품명	①신의 구슬	②당신의 모든 것	③젠플루언서	
	사업자명	SLL(주)	필름다이어리	(주)무암	

□ **출장일정(7박 9일) ※ KCA 행사 공식 기간(4.23.(목)~4.26.(일))**

4.20.(월) ~ 4.28.(화)		주요 내용	비 고
4.20. (월)	12:20~18:40	· 인천 → 프랑크푸르트	· LH0713
	21:30~23:05	· 프랑크푸르트 → 프랑스(니스)	· LH1068
4.21. (화)	10:00~12:00	· 행사장 및 숙소주변 편의시설 답사 - 참가 사업자 행사장소 및 부대시설 안내	
	14:00~17:00	· 칸 시리즈 주최 파트너사 협의체	
4.22. (수)	08:30~12:00	· 칸 시리즈 조직위원회 미팅	· 마제스틱 호텔
	16:00~18:00	· BCM & KCA 국내 연계 행사 사전미팅 - 제2회 칸 시리즈, 부산 추진 계획 공유 등	· Lounge (본관 2층)
4.23. (목)	10:00~12:00	· WAIFF 쇼케이스 참관	
	13:00~14:00	· K-드라마 쇼케이스 행사 사전 리허설	
	14:00~15:00	· K-드라마 쇼케이스 행사 - (행사명) K-Drama Showcase - (발표작 : 4편) ①은밀한 감사(CJ ENM), ②블러디 플라워(썬이오콘텐츠그룹), ③곡두(영화사36), ④21세기 대군부인(㈜문화방송)	· Audi K (본관 4층)
		· 스크리닝 무대인사, GV 행사 사전 리허설	
		· 칸 시리즈 개막 행사 참가	
	16:00~18:00		
	18:00~20:00		
4.24. (금)	09:00~10:00	· ①Cannseries 분야 기자 간담회 - (작품명) 신의 구슬, (참가배우) 안보현, 수현	· 마제스틱 호텔
	10:00~11:00	· ②Cannseries 분야 기자 간담회 - (작품명) 당신의 모든 것, (참가배우) 찬희	
	11:00~12:00	· ③Cannseries 분야 기자 간담회 - (작품명) 젠폴루언서, (참가배우) 배윤경, 문지인	
	12:00~13:00	· 칸 시리즈 스크리닝 배우 포토콜	· 크루아제트 해변
	14:00~18:00	· 칸 시리즈 비경쟁 부문 무대인사 & 상영회 - (비경쟁부문 상영작 : 3편) ①신의 구슬(㈜SLL), ②당신의 모든 것(필름다이어리), ③젠폴루언서(㈜무암)	· Auditorium Jean Minor (본관 3층)
		· 칸 시리즈 핑크카펫 - 스크리닝 참가 배우, 작가, 감독의 포토행사	
	18:00~19:00		· 팔레드 페스티벌 정문
4.25. (토)	19:00~20:00	· 스크리닝 행사 운영 성과 공유 보고 - 기자간담회, 포토콜, 상영회 전체 행사 관련	· Lounge (본관 2층)
	10:00~15:00	· 선정 사업자 의견수렴 - 사업자 행사 지원 만족도, 참가성과 공유 등	· Lounge (본관 2층)
4.26. (일)	19:00~20:00	· 칸 시리즈 네트워킹 파티 - 칸 시리즈 주최 전체 참석자 참가 공식 행사	· 크루아제트 해변
	10:00~12:00	· WAIFF(World AI Film Festival) 업무협의 - 방송프로그램 제작지원 연계 신규사업 발굴 등	· Lounge (본관 2층)
	14:00~16:00	· 시리즈 마니아 행사 참가 업무협의 - 해외유통 행사 연계 가능성 등	
4.27. (월)	13:20~14:45	· 프랑스(니스) → 뮌헨	· LH2273
4.28. (화)	15:55~09:55(+1)	· 뮌헨 → 인천	· LH0718

☐ 출장지 업무분장

소 속	직급(직위)	성명	업무내용
방송콘텐츠진흥팀	3급(팀장)	한성돈	○ 칸 시리즈 전체 행사 운영 지원(안전 포함) ○ 해외유통 사업 성과 향상을 위한 신규사업 발굴
	6급(대리)	마경선	○ 현지 일정 및 KCA 오픈 행사 관리 ○ 해외유통 사업 현지 동향조사 및 성과조사 등

붙임1

2026년 칸 시리즈 행사 결과

□ 행사개요

< '칸 시리즈' 개요 >

- 칸 국제 시리즈 페스티벌(Cannes International Series Festival) : '18년부터 신규 시리즈물(드라마, 다큐멘터리 등) 육성 및 홍보를 위해 프랑스 칸에서 매년 4월 열리는 국제 콘텐츠마켓
- 주최/주관 : 프랑스 칸시



- (목 적) 칸 시리즈 현장에서 국내 방송콘텐츠 홍보 및 투자유치 행사를 개최하여 국내 방송콘텐츠의 수출 활성화 도모
- (주최/주관) 방송미디어통신위원회 / 한국방송통신전파진흥원
- (행 사 명) 칸 국제 시리즈 페스티벌
- (일자/장소) 2026. 4. 23.(목) ~ 4. 28.(화) / 팔레드페스티벌(프랑스 칸)
- (행사내용) △K-드라마 쇼케이스, △칸 시리즈 비경쟁부문 상영회 등
- (참가규모) 방송사업자(㈜문화방송 1개사), 제작사(SLL㈜ 등 6개사) 총 7개사
- (주요행사)

분야	주요 내용				
쇼케이스	○ 칸 시리즈 인더스트리 행사참가 K-드라마 상영 및 작품 소개 등 비즈니스 행사 지원				
	- (일시/장소) 4.23.(목) 14:00~15:00 / Audi K (본관 4층)				
	- (발표작 : 4편)				
	작품명	①은밀한 감사	②블러디 플라워	③곡두	④21세기 대군부인
	사업자명	CJ ENM	㈜이오콘텐츠그룹	영화사36	㈜문화방송
스크리닝	○ 칸 시리즈 비경쟁부문에 선정된 K-드라마 시리즈의 현지 극장 상영 지원				
	- 각 작품의 출연 배우 현지 행사 참가 및 인터뷰, 포토콜 등 홍보활동				
	- (일시/장소) 4.24.(금) 14:00~18:00 / Auditorium Jean Minor (본관 3층)				
	- (상영작 : 3편)				
	작품명	①신의 구슬	②당신의 모든 것	③젠플루언서	
	사업자명	SLL㈜	필름다이어리	㈜무암	

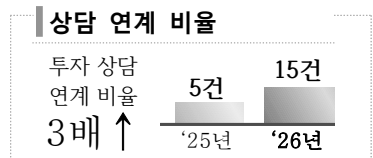
□ 주요성과

- (전문가 중심 교류 활성화) 칸 시리즈 인더스트리 클럽 참가 지원을 통한 직군별 전문 비즈니스 협업 지원

작가(Writer Club)	프로듀서(PD Club)	작곡가(Composers Club)	캐스팅(Casting Club)
· 드라마 기획안 공유 공동 창작 네트워크 구축 · 드라마 IP 개발, 해외 제작사 접점 확보	· 공동제작, 투자 유치 등 유통사, 배급사 협력 제언 · 파트너십, 펀딩 등 해외 유통망 확보	· 프로듀서 및 작품 매칭 시리즈 작곡 참가 논의 · OST 수출 및 라이선스 확대	· 신인 발굴 및 해외 배우 섭외 등 · 프로젝트별 캐스팅 전략 세션 운영 등

- 행사 참가 바이어, 투자자 등 약 70명 참석, 쇼케이스 투자 상담 연계 비율 작년 ('25년 5건 → '26년 15건) 대비 3배 증가

구분	상담건	상담 금액
① 쇼케이스	15	56
② 스크리닝	12	3
합 계	27건	59억원



붙임2 쇼케이스 행사 세부내용

□ 행사개요

- (행 사 명) K-Drama Showcase
- (일시/장소) 2026. 4. 23.(목), 14:00~15:00 / Audi K (본관 4층)
- (발표작품) 선정작 4편 (드라마 4편)
- (주요내용)
 - 국내 방송 콘텐츠의 해외 투자유치를 위한 상영(트레일러) 및 피칭 지원
 - Industry Club 등록 해외 사업자, 투자사 등(400명 내외)을 대상으로 선정작 총 4편 발표(편당 10분 내외)

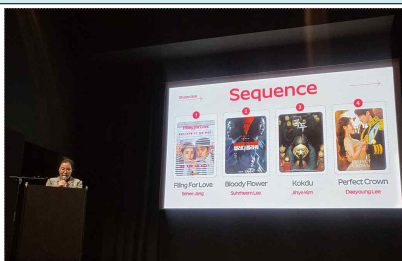
□ 세부일정

	일시	주요 내용	비 고
4.23. (목)	14:00~14:10	· 행사 개최 인사말	· 사회자
	14:10~14:20	· ① CJ ENM <은밀한 감사>	
	14:20~14:30	· ② (주)이오콘텐츠그룹 <블러디플라워>	
	14:30~14:40	· ③ 영화사36 <곡두>	
	14:40~14:50	· ④ (주)문화방송 <21세기 대군부인>	
	14:50~15:00	· 행사 종료 인사말	· 사회자

□ 주요성과

- 행사 참가 바이어, 투자자 등 약 70명 참석
 - ※ Pitching 기획안에 대한 대형 유통사 및 주요 매체 미팅 요청 다수
- 투자 상담 연계 비율 작년 대비 3배 증가 ('25년 5건 → '26년 15건)
- Montreal Series(캐나다), BCM(한국) 등 국내외 연계 행사 참가 제안
후속 비즈니스 기반 마련

쇼케이스 행사



붙임3 스크리닝 행사 세부내용

□ 행사개요

- (행 사 명) Canneseries Screening (Rendezvous 비경쟁 부문)
- (일시/장소) 2026. 4. 24.(금), 14:00~18:00 / Auditorium Jean Minor
- (상영작품) 선정작 3편 (드라마 3편)
- (주요내용) 칸 시리즈 한국 비경쟁 부문 GV 및 현지 극장 상영

	일시	주요 내용	비 고
4.24. (금)	14:00~15:00	· 행사 개최 및 작품 GV	· 감독, 작가, 배우
	15:00~16:00	· ① (주)SLL <신의 구슬>	
	16:00~17:00	· ② 필름다이어리 <당신의 모든 것>	
	17:10~18:00	· ③ (주)무암 <젠플루언서>	

□ 주요성과

- 한국 비경쟁 부문 운영 행사 2년 연속 전 좌석 매진 (250석)
- <신의 구슬> Amazon 글로벌 공개 일정 협의 완료 및 작품 인지도 활성화를 위한 약 200여건 이상 언론보도 진행
- 파리 제작사(Desert Bloom)와 <당신의 모든 것> 공동제작 가능성 확보, K-Drama Fest Paris 공식 초청 및 쇼케이스 섭외 등
- <젠플루언서> 국내 송출(티빙, 웨이브) 및 KBS 미디어 유통(넷플릭스, 쿠팡플레이) 부가 판권 협의, 글로벌 유통사 선판매 추진 등

□ 참가배우

<신의 구슬> 안보현(사진上) 수현(사진下)	
	<신의 구슬> '호송대 특임지휘관' 백결 역 ○ 2016년 영화 '히야'로 데뷔 ○ '이태원 클라쓰(2020)'의 강렬한 악역으로 주목받은 후, '군검 사도베르만(2022)', '재벌X형사(2024)' 등 주연을 맡아 액션과 코믹을 넘나드는 '믿고 보는 주연 배우'로 자리매김함 ○ 영화 '베테랑2(2024)', '악마가 이사왔다(2025)' 등 스크린 입지를 굳혔으며 2026년 현재, 드라마 '스프링 피버(2026)'와 '재벌X형사 시즌2(2026)'를 통해 대세 행보를 이어가고 있음



<신의 구슬> '황제의 막내딸 경화공주' 왕희 役

- 2006년 드라마 '게임의 여왕'으로 데뷔
- '어벤져스:에이지 오브 울트론(2015)', '마르코 폴로 시즌2(2016)', '신비한 동물들과 그린델왈드의 범죄(2018)' 등 할리우드 블록버스터와 글로벌 OTT 대작에 연이어 캐스팅되며 입지를 다짐
- '히어로는 아닙니다만(2024)', '보통의 가족(2024)', '경성크리처 시즌2(2024)' 등 파격적인 특수 분장부터 서늘한 빌런 역할까지 장르를 넘나드는 독보적인 캐릭터 소화력을 보여줌

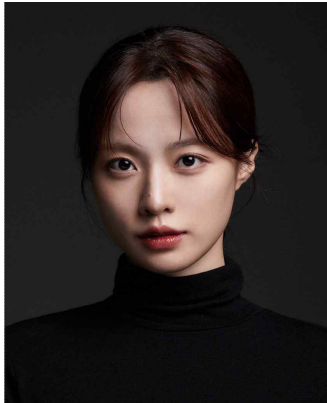
<당신의 모든 것> 김모범



<당신의 모든 것> 정우 役

- 독립영화부터 상업영화까지 폭넓은 장르를 소화
- 드라마 '인간수업(2020)', '사랑의 불시착(2019)', '슬기로운 감빵 생활(2017)' 등 다양한 장르를 넘나들며 모범적인 연기력과 다양한 캐릭터 소화력을 보여줌

<젠플루언서> 배윤경(사진上) 문지인(사진下)



<젠플루언서> 이진/지나 役

- 2017년 예능 '하트시그널'에 출연해 대중에게 알려짐
- '하이바이, 마마!(2020)', '청춘기록(2020)', '일타 스캔들(2023)' 등 다양한 장르에서 밀도 높은 감정 연기를 선보이며 연기력을 입증함



<젠플루언서> 안지연 役

- 2009년 SBS 11기 공채 탤런트로 데뷔
- '용팔이(2015)', '닥터스(2016)', '뷰티인사이드(2018)', '킬힐(2022)', '언젠가는 슬기로운 전공의 생활(2025)' 등 특유의 생활 밀착형 연기로 극의 몰입도를 높이며 존재감 있는 모습을 보여줌